ΑΠΕΡΡΙΦΘΗ ΑΙΤΗΣΗ 66 ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΥΤΑΝΗ ΤΗΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ

● Ζητοῦσαν ἄδεια γιά συγκέντρωση

Ρεπορτάζ : ΜΗΝΑ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Ἡ Πρύτανεία τῆς Παντείου ἀπέρριψε αἴτηση φοιτητῶν περί συγκλήσεως τῶν σπουδαστῶν τῆς Σχολῆς σέ συγκέντρωση γιά τήν ἐξέταση τοῦ θέματος τῆς ἐγγραφῆς τῶν πτυχιούχων Παντείου στή Νομική Σχολή Ἀθηνῶν. Ἡ αἴτηση τῶν (66) φοιτητῶν δέν ἔγινε δεκτή μέ τό αἰτιολογικό ὅτι «δένὑποβλήθηκε μέσω τοῦ συλλόγου σπουδαστῶν τῆς Σχολῆς».

Ἡ αἴτηση (ἀριθμ. πρωτοκόλλου 1744)2. 8.72) γιά τή χορήγηση ἀδείας φοιτητικῆς συγκεντρώσεως στό ἀμφιθέατρο τῆς Παντείου, ὑποβλήθηκε σύμφωνα μέ τό νομοθετικό διάταγμα 93)1969, ἄρθρον 123. Τό ἄρθρο αὐτό ὁρίζει: «Φοιτηταί προτιθέμενοι νά καλέσουν εἰς συνάθροισιν φοιτητάς μιᾶς ἤ πλειόνων Σχολῶν ἤ ὁμάδα φοιτητῶν ὀφείλουν νά ζητήσουν πρό εἰκοσιτεσσάρων ὡρῶν παρά τοῦ Πρυτάνεως ἐγγράφως τήν πρός τοῦτο ἄδειαν δηλοῦντες τόν τόπον, τήν ἡμέραν καί ὥραν καί τόν σκοπόν τῆς συναθροίσεως. Οἱ παραλείποντες τοῦτο, ὡς καί οἱ παρά τήν ἄρνησιν τοῦ Πρυτάνεως προβαίνοντες εἰς τήν πρόσκλησιν, τιμωροῦνται πειθαρχικῶς».

Οἱ αἰτήσεις λοιπόν γιά φοιτητικές συγκεντρώσεις, σύμφωνα μέ τόν ἀνωτέρω νόμο, ὑποβάλλονται ἀπ' εὐθείας στόν Πρύτανι τῆς Σχολῆς. Ἑπομένως, ἡ αἰτιολογία τοῦ Πρυτάνεως τῆς Παντείου δέν εὐσταθεῖ. Ἀλλά καί μιά τέτοια διαδικασία ἄν προέβλεπε ὁ νόμος, πάλι ἀπ' εὐθείας στόν Πρύτανι θά ἀπευθύνονταν οἱ ἐνδιαφερόμενοι φοιτηταί καί ὄχι στόν σύλλογο. Κι' αὐτό γιατί ἡ θητεία τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ συλλόγου ἔχει λήξει ἀπό τίς 17 Ἰουλίου (ἀπόφαση διορισμοῦ τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν ὑπ' ἀριθμ. 1051) 17.2.72). Πράγμα πού σημαίνει πώς αὐτή τή στιγμή δέν ὑπάρχει νόμιμη διοίκηση τοῦ συλλόγου, ἕως ὅτου βεβαίως ὁριοθή νέα, μέ ἀπόφαση τοῦ Πρωτοδικείου.

Η ΑΙΤΗΣΗ

Ἡ αἴτηση πού ὑπέβαλαν τά μέλη τῆς ἐπιτροπῆς φοιτηταί Ἀν. Παπαναστασίου καί Στ. Παπαγεωργίου στόν Πρύτανι τῆς Παντείου Σχολῆς κ. Παν. Δημάκη καί τήν ὁποία συνώδευαν 64 ὑπογραφές φοιτητῶν, ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Λαμβάνομεν τήν τιμήν νά παρακαλέσωμεν ὑμᾶς ὅπως συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 123 καί 124 τοῦ Ν.Δ. 93)1969 μᾶς ἐπιτρέψητε διά γραπτῆς ἀδείας ὅπως συγκαλέσωμεν εἰς συγκέντρωσιν τούς φοιτητάς τῆς Σχολῆς εἰς τό ἀμφιθέατρον τῆς παλαιᾶς Πτέρυγος τήν 7ην Αὐγούστου 1972, ἡμέραν Δευτέραν καί ὥραν 5ην μ.μ. μέ σκοπόν: α) Τήν ἐνημέρωσιν τῶν φοιτητῶν ἐπί τῆς πορείας τῶν ἐνεργειῶν τῆς ἐπιτροπῆς, β) Τόν καθορισμόν τῶν περαιτέρω ἐνεργειῶν καί γ) Τήν συζήτησιν καί λῆψιν ἀποφάσεως ὑπό τῶν φοιτητῶν ὡς μόνων ἁρμοδίων, ἐπί τοῦ θέματος τῆς Ἐπιτροπῆς τήν ὁποίαν κατά τήν συνεδρίασιν τῆς 26ης Ἰουλίου ἀπεπειράθησαν νά διαλύσουν μέλη της, χωρίς νά ἔχουν πρός τοῦτο δικαίωμα, ἐπειδή τήν ἐπιτροπήν συνεκρότησαν κατά τήν συγκέντρωσιν τῆς 28 Ἰουνίου 1972 οἱ φοιτηταί τῆς Σχολῆς.

»Λόγῳ τῆς κρισιμότητος τοῦ θέματος καί τῆς μή ὑπάρξεως εἰσέτι ἐπισήμου ἀνακοινώσεως περί ἱκανοποιητικῆς καί δριστικῆς ρυθμίσεως τοῦ θέματος, θεωροῦμεν ὅτι ἡ διάλυσις τῆς ἐπιτροπῆς εἶναι ἐπικίνδυνος ἐνέργεια, ὀφειλομένη μᾶλλον εἰς κακήν ἐκτίμησιν τῶν δεδομένων καί εἰς ἀδυναμίαν κατανοήσεως τῆς οὐσίας τοῦ «λόγου» καί «ἀντιλόγου» τόν ὁποῖον ἡ ἀρχαία ἑλληνική σκέψις εἶχε θεμελιώσει: ὅτι ἡ ἀντίθεσις εἰς τήν θέσιν δέν εἶναι ἀνακοπή ἀλλά συνέχισις, δέν εἶναι ἄρνησις ἀλλά συμβολή διά τῆς ὁποίας καθίσταται δυνατή ἡ ὁλοκληρωμένη σύλληψις τοῦ θέματος.

»Ἡ συγκρότησις τῆς Ἐπιτροπῆς κατά τήν συγκέντρωσιν τῶν φοιτητῶν τήν 28ην Ἰουνίου δεν ἦτο τυχαία. Ὑπῆρξε ἀπό ὅλας τάς πλευράς νόμιμος καί ἐνημερωμένη ἀπολύτως πρός τάς παραγράφους 4 καί 9 τοῦ ἄρθρου 3 τοῦ καταστατικοῦ τοῦ Ἐθνικοῦ Συλλόγου Φοιτητῶν ΠΑΣΠΕ, εἰς τάς ὁποίας ἀναφέρεται ὅτι οἱ σκοποί τοῦ Συλλόγου ἐπιδιώκονται διά τῆς δημιουργίας ἐπιτροπῶν αἵτινες ἀσχολοῦνται μέ τήν περιφρούρησιν τῶν σπουδαστικῶν συμφερόντων, ὡς καί διά τοῦ νομίμου καταστατικοῦ καί τῆς λήψεως παντός νομίμου λυσιτελοῦς μέτρου. Ἡ ὕπαρξις Ἐπιτροπῆς εἶναι ἀπαραίτητος διότι δι' αὐτῆς ἐξασφαλίζεται μιά ὑπεύθυνος καί ἀδιάλειπτος παρακολούθησις τοῦ θέματος καί διότι ὁ πεντάμηνος διορισμός τοῦ Δ.Σ. ἔληξεν ἀπό τῆς 17ης Ἰουλίου 1972 (ἀπόφασις διορισμοῦ 1051 τοῦ Μονομελοῦς Πρωτοδικείου τῆς 17ης Φεβρουαρίου 1972).

»Ἀκράδαντον ὑπέρ τῆς Ἐπιτροπῆς ἐπιχείρημα εἶναι ὅτι οὐδεμία μορφή εἶχεν ἀπευθυνθῆ κατ' αὐτῆς, πρᾶγμα τό ὁποῖον σημαίνει ὅτι ἡ καθ' ὅλα νόμιμος καί σύμφωνος πρός τό καταστατικόν τοῦ Συλλόγου συγκροτηθεῖσα Ἐπιτροπή διησφάλιζεν κατά τήν κρίσιμον αὐτήν περίοδον, τήν ἀπαραίτητον ἑνότητα τῶν φοιτητῶν τῆς Σχολῆς, ὡς καί διά τῆς ταχυτάτης ἀρίστης προωθήσεως τοῦ θέματος πρός τούς ἁρμοδίους διά συντονισμένων καί ὑπευθύνων ἐνεργειῶν ὁμοῦ μετά τῶν κ.κ. καθηγητῶν, τοῦ Πρυτάνεως καί τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου εἶχεν κερδίσει τήν ἐμπιστοσύνη τῶν φοιτητῶν καί εἶχεν ἐμφυσήσει εἰς τούς φοιτητάς αἴσθημα ἀσφαλείας.

»Εἴμεθα βέβαιοι ὅτι, ἀναλογιζόμενος τήν κρισιμότητα τοῦ θέματος καί τήν ἀγωνία τῶν φοιτητῶν λόγῳ τοῦ κατεπείγοντος χαρακτῆρος τοῦ θέματος, δέν θά ἀρνηθῆτε τήν συνδρομήν σας ἐγκρίνοντας τήν αἴτησιν, τήν ὁποίαν συνοδεύουν 64 ἀκόμη ὑπογραφαί φοιτητῶν, περί χορηγήσεως γραπτῆς ἀδείας πρός σύγκλησιν τῶν φοιτητῶν πρός συνάθροισιν, ἵνα οὕτοι, ὅπως πάντα, ἀποφασίσουν ὑπεύθυνως».

● Φοιτηταί τῆς Παντείου Σχολῆς μέ ἐπιστολές τους πρός τή Στέλη ρωτάνε γιατί ὁ Σύλλογος πτυχιούχων ΠΑΣΠΕ δέν ἔδειξε ἐνδιαφέρον γιά τό θέμα τῆς Νομικῆς; Ἀλήθεια, δέν εἶναι κάπως παράξενη ἡ σιωπή τοῦ συλλόγου πτυχιούχων ἐπί τοῦ ζωτικοῦ αὐτοῦ θέματος;

ΟΙ ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ ΣΤΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Σύμφωνα μέ τό νόμο 651)70, «περί Γενικῆς Ἐκπαιδεύσεως», οἱ μεταθέσεις στά Πρότυπα Σχολεῖα πρέπει νά γίνονται μέχρι 15 Μαρτίου. Ἀφοῦ, βρισκόμαστε στόν Αὔγουστο μῆνα καί οἱ μεταθέσεις αὐτές δέν ἀνακοινώθηκαν ἀκόμη.

Ἐπίσης, κατά τόν προαναφερθέντα νόμο, τίς ἐν λόγῳ μεταθέσεις τίς ἀποφασίζει τό Ἀνώτατο Ἐκπαιδευτικό Συμβούλιο καί τίς ἐκτελεῖ ὁ ὑπουργός. Πράγματι, τό Συμβούλιο προέβη στόν καταρτισμό πίνακος μεταθετέων ἐκπαιδευτικῶν διαφόρων εἰδικοτήτων πρός συμπλήρωση 58 κενῶν θέσεων τῶν Προτύπων Σχολείων. Τή σχετική ἀπόφαση ὑπέγραψε πρό ἡμερῶν ὁ τότε ὑφυπουργός Παιδείας κ. Δημητράκος καί ἐπρόκειτο νά δημοσιευθῆ στήν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως. Ἀλλά, ὅπως λέγεται, ὁ γενικός γραμματεύς τοῦ ὑπουργείου διέγραψε ἀπό τήν ὑπογεγραμμένη ἀπόφαση ἀρκετά ὀνόματα μετατιθεμένων, μέ ἀποτέλεσμα νά ἐπιστραφῆ ὁ πίνακας στό Α.Ε.Σ. γιά νά... ξαναπαποφασίση.

Καί οἱ ἐκπαιδευτικοί διερωτῶνται, καί μαζί μ' αὐτούς καί ἐμεῖς, εἶναι ἀλήθεια ὅλα αὐτά πού λέγονται; Καί βάσει ποιοῦ νόμου ἐπιστρέφεται μιά ἀπόφαση τοῦ Ἀνωτάτου Ἐκπαιδευτικοῦ Συμβουλίου γιά νά ληφθῆ νέα ἀπόφαση ἐπί τοῦ αὐτοῦ θέματος; Μήπως ἔκρινε ἀδσσάνιστα ἡ ἐπιπόλαια καί μετέθεσε ἀνίκανους ἐκπαιδευτικούς τό Α.Ε.Σ.; Καί ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἀφοῦ τό Β.Δ. 230 σαφῶς ὁρίζει στό ἄρθρο 5 ὅτι οἱ μεταθέσεις αὐτές κάποφασίζονται ὑπό τοῦ Α.Ε.Σ. καί ἐκτελοῦνται διά πράξεως τοῦ ὑπουργοῦ, πῶς εἶναι δυνατόν νά καλῆται τό Συμβούλιο ὑπό τοῦ γενικοῦ γραμματέως νά ἀποφασίση ἐκ νέου;

Πάντως πιστεύομε, ὅτι ἡ νέα διοίκηση τοῦ ὑπουργείου Παιδείας θά ἀντιμετωπίση μέ πνεῦμα δικαιοκρισίας τήν περίπτωση αὐτή καί ὅτι τελικά θά σπεύσῃ νά δημοσιεύσῃ τήν ἐν λόγῳ ἀπόφαση ὡς ἔχει καί γιά νά προφυλαξῆ τό κῦρος τοῦ Συμβουλίου καί γιά νά ἐπανδρώσῃ ἔγκαιρα τά Πρότυπα σχολεῖα.

Ἀξιόλογον ὄργανον δημοσιότητος, τό ὁποῖον οὐδόλως ὑστερεῖ τῶν ξένων μεγάλων περιοδικῶν, διαθέτει πλέον ἡ Ἑλληνική Μόδα μέ τό Ἀγγλόφωνον ἑξαμηνιαῖον λευκωμα HELLENIC FASHION, τό ὁποῖον, ἔρρεπεν νά καλύψῃ ἕνα τεράστιον κενόν εἰς τόν τομέα τῆς προβολῆς τῆς Ἑλληνικῆς Μόδας, ποῦ εἶναι πλέον μία ταχέως ἀναπτυσσομένη ἐξαγωγική βιομηχανία.

Τό HELLENIC FASHION ἀποστέλλεται ΔΩΡΕΑΝ σέ 4.000 παραλήπτας σέ 35 ἀγορές ἀνά τόν κόσμο.

Ἤδη ἐκυκλοφόρησεν τό δεύτερον τεῦχος σέ πολυτελῆ πολύχρωμον ἐκτύπωσιν παρουσιάζοντας δημιουργίας ὑψηλῆς ραπτικῆς, Γούνας PRET - A - PORTET, ὑφαντῶν, ἀνδρικῶν πλεκτῶν, παιδικῶν, ἐσωρούχων, παπουτσιῶν, κοσμημάτων.

Ἡ πολυτελῆς καί πολύχρωμος ἐκτύπωσις τοῦ HELLENIC FASHION παρουσιάζει ἀνάγλυφα τά προϊόντα τῆς Ἑλληνικῆς Μόδας εἰς τήν διεθνῆ ἀγοράν, μέ ἰδιαιτέραν ἐπιτυχίαν, ὡς ἀπεδείχθη ἐκ τῶν ληφθεισῶν ἤδη — ἀπό τό πρῶτον τεῦχος — παραγγελιῶν ὑπό πολλῶν Ἑλληνικῶν Οἴκων.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΠΡΟΣΛΗΨΕΩΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΥΠΟ ΤΟΥ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΥ Γ. & ΑΙΚ. ΧΑΤΖΗΚΩΝΣΤΑ

Τό Ὀρφανοτροφεῖον Ἀρρένων Γεωργίου καί Αἰκατ. Χατζηκώνστα ἀνακοινοῖ, ὅτι προκειμένου νά προβῆ εἰς τήν πρόσληψιν τοῦ κάτωθι προσωπικοῦ:

3 Παιδαγωγῶν ἀρρένων πτυχιούχων Παιδαγ. Ἀκαδημιῶν.

1 Κοινων. Λειτουργοῦ, Πτυχιούχου Σχολῆς Κ. Λειτουργῶν.

1 Ἀποθηκαρίου — Οἰκονόμου, κατέχων ἀπολυτηρίου Γυμνασίου.

1 Γραφέως, κατόχου ἀπολυτηρίου Γυμνασίου.

2 Νοσοκόμων, πτυχιούχων Σχολῶν τριετοῦς ἢ μονοετοῦς φοιτήσεως.

1 Ραπτρίας.

1 Χειρουργοῦ μηχανημάτων πλυντηρίου.

1 Μαγείρου, ἔχοντος ἐργασθῆ εἰς ἑστιατόρια ἤ Ἱδρύματα.

2 Βοηθῶν μαγείρου - τραπεζοκόμων.

3 Καθαριστριῶν.

1 Κηπουροῦ, κατά προτίμησιν πτυχιούχου Ἀγροτικοῦ Οἰκοτροφείου ἤ Ὀρφανοτροφείου ἤ ἄλλης Γεωργικῆς Σχολῆς.

1 Θυρωροῦ.

1 Νυκτοφύλακας.

ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΚΤΙΡΙΟΥ ΗΤΟΙ:

1 Ὑπευθύνου διά τήν ἐπίβλεψιν, συντήρησιν καί λειτουργίαν τῶν ἠλεκτρικῶν ἐγκαταστάσεων, κατόχου γενικῆς ἀδείας ἐκτελέσεως ἠλεκτρικῶν ἐγκαταστάσεων ἤ πτυχίου ἐπιδλέψεως Α' Εἰδικότητος 3ης κατηγορίας, Γ' εἰδικότητος, 3ης κατηγορίας καί ΣΤ' εἰδικότητος 3ης κατηγορίας.

2 Ἀδειούχων ἠλεκτροτεχνιτῶν Α' καί Γ' Εἰδικοτήτων ἀντιστοίχως.

2 Θερμαστῶν.

1 Τεχνίτου ὑδραυλικοῦ.

1 Ξυλουργοῦ — γενικοῦ συντηρητοῦ.

Καλεῖ τούς ἐνδιαφερομένους ὅπως ὑποβάλλουν αἰτήσεις μετά τῶν οἰκείων πτυχίων, πιστοποιητικῶν προϋπηρεσίας κλπ., μέχρι τῆς 20ης Αὐγούστου 1972 εἰς τά Γραφεῖα τοῦ Ὀρφανοτροφείου (ὁδός Ἀριστοτέλους 6, α' ὄροφος, γραφεῖον 2, τηλ. 32.26.714), ἔνθα παρέχονται πληροφορίαι κατά τάς ἐργασίμους ἡμέρας καί ὥρας 9—1 μ.μ.

Αἱ ὑποβληθεῖσαι ἤδη αἰτήσεις θά ληφθοῦσιν ὑπ' ὄψιν, ἐφ' ὅσον οἱ ὑποβαλόντες ταύτας δηλώσουσι εἰς τήν Ὑπηρεσίαν τοῦ Ὀρφανοτροφείου ὅτι ἐπιθυμοῦσι τοῦτο.

Ἐκ τοῦ Ὀρφανοτροφείου

Ἡ ἀπόφαση τοῦ Κακουργιοδικείου Θεσσαλονίκης

Τέσσερα χαρακτηριστικά στιγμιότυπα ἀπό τήν ἀπολογία τοῦ Σερεσλῆ.

25 ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΘΕΙΡΞΗ ΣΤΟ ΔΡΑΚΟ

● Συνέχεια ἀπό τή σελίδα 1

ἄνθρωπο ἐκφυλισμένο καί χωρίς ἠθικούς δισταγμούς.

Ἀντιπαράσταση

Πρίν ἀπό τήν ἀπολογία τοῦ Σερεσλῆ χθές τό πρωί ἐξετάσθηκε συμπληρωματικά ὁ μοίραρχος Βασίλειος Κομνηνός. Ὅταν τελείωσε ἡ ἐξέταση τοῦ μάρτυρα ἀξιωματικοῦ ἡ ὑπεράσπιση ἔκανε δήλωση στό δικαστήριο ἐπισημαίνοντας α) ὅτι ἡ κατάθεση τοῦ μάρτυρος ἦταν ταυτόσημη μέ τήν ἀπολογία τοῦ κατηγορουμένου καί β) ὅτι γιά πρώτη φορά ὁ μάρτυρας μίλησε γιά καδρονι (ποῦ βοήθησε τήν εἴσοδο τοῦ δρά· στη ἀπ' τήν οἰκοδομή στό διαμέρισμα τῶν ἀδελφῶν Σειτανίδη) καί γιά πακέτο «Ἄρωμα» στοιχεία ποῦ δέν ἀνέφερε στήν κατάθεσή του ἐνώπιον τοῦ ἀνακριτοῦ. Ψύχραιμος κατά τήν διάρκεια τῆς ἀντιπαραστάσεως μέ τόν κατηγορούμενο ὁ κύριος μάρτυρας κατηγορίας Κομνηνός ἀντέκρουσε τούς ἰσχυρισμούς του. Τήν ψυχραιμία του διατήρησε ἀκόμη κι' ὅταν ὁ Σερεσλῆς παραφέρθηκε καί εἶπε : «Πές τήν ἀλήθεια, θά σέ φτύσω καί θά πάη τζαμπα τό σάλιο μου».

Νέα κατάθεση τοῦ κ. Κομνηνοῦ

Τό πλέον ἐνδιαφέρον σημεῖο τῆς χθεσινῆς διαδικασίας ἦταν ἡ ἀντιπαράσταση τοῦ κατηγορουμένου μέ τόν μάρτυρα ἀξιωματικό τῆς Γενικῆς Ἀσφαλείας μοίραρχο Βασίλειο Κομνηνό. Ὁ Σερεσλῆς ζήτησε ἀπό τόν μάρτυρα νά ὁμολογήση τά βασανιστήρια, στά ὁποῖα τόν ὑπέβαλε καί ὅτι τόν μετέφεραν δύο φορές νύκτα γιά νά τοῦ δείξουν τά σημεῖα τῆς ἀνσπαραστάσεως.

Ἐξεταζόμενος συμπληρωματικά ὁ μάρτυς Κομνηνός ἀφηγήθηκε τίς ἐξομολογήσεις ποῦ τοῦ ἔκανε ὁ Σερεσλῆς γιά τήν ὑπόθεση τῶν δύο Γάλλων τουριστῶν καί τήν ἐπίθεση ἐναντίον τοῦ γαλακτοπώλη Ἀθανασίου Ζέκου.

Ὁ Σερεσλῆς εἶπε ὅτι «ξεκινά πάντοτε ἀπό τό μπανιστήρι καί τά ὑπόλοιπα τά ἔκανε παρεμπιπτόντως». Ἀπαντώντας ἀργότερα σέ ἐρώτηση τοῦ συνηγόρου Πολιτικῆς Ἀγωγῆς ἄν ὁ κατηγορούμενος μποροῦσε νά φθάση μέχρι τό ἔγκλημα, ἔτονισε ὅτι «μόνο τό ἔγκλημα τόν ἱκανοποιοῦσε». Καί προσέθεσε πώς εἶναι βέβαιος ὅτι ὁ Σερεσλῆς χρησιμοποιοῦσε ἄλλο ὄργανο, ὄχι σκεπάρνι, τό ὁποῖο ἄν γινόταν δυνατόν νά ἀνακαλυφθῆ θά ἐπέτρεπε νά διαφανοῦν οἱ προθέσεις του καί ἡ σεξουαλική διαστροφή.

ΕΙΣΑΓΓ.: Ἐπειδή ὁ κατηγορούμενος ἰσχυρίζεται τώρα ὅτι τοῦ τά βάλατε σεῖς νά τά πῆ ὅλα αὐτά, ὅτι βάλατε ἐκεῖ τό ἕνα κούτσουρο καί ἐκεῖ τό ἄλλο γιά νά τοῦ δείξετε τί θά πῆ στήν ἀναπαράσταση, θέλω νά μοῦ πῆτε ἄν αὐτός εἶναι ὁ τρόπος ἐνεργείας τῶν διωκτικῶν ὀργάνων.

ΜΑΡΤΥΣ: Οἱ ἀξιωματικοί τῆς Χωροφυλακῆς ἄν ἔκαναν τέτοια πράγματα δέν θά ἦταν ἔντιμοι καί εὐσυνείδητοι ὅπως εἶναι.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Σεῖς εἴχατε παλιά γνωριμία μέ τόν κατηγορούμενο; Προηγουμένως σᾶς εἶχε ἐξομολογηθῆ;

ΜΑΡΤΥΣ: Ὄχι.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Μήπως εἶναι μυθομανής;

ΜΑΡΤΥΣ: Ὄχι.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Οἱ Γάλλοι τουρίστες στίς καταθέσεις τους ἀρνοῦνται τά περί ἐρωτικῶν σχέσεων. Ἄν εἶναι ἔτσι, τότε πιό κίνητρο μποροῦσε νά ἔχη ὁ κατηγορούμενος;

Ἡδονοβλεψίας

ΜΑΡΤΥΣ: Εἶναι συνηθισμένο σέ τέτοιες περιπτώσεις οἱ καταθέσεις νά μήν εἶναι ἀπόλυτα εἰλικρινεῖς. Θυμᾶμαι ἀκόμη τί Ἔλεγε ὁ Σερεσλῆς. Ἡ ἐκφρασή του ἀκριβῶς ἦταν: «ἤταν τό ὡραιότερο μπανιστῆρι ποῦ ἔκανα στήν ζωή μου». Πῶς μπορούσαμε ἐμεῖς νά τοῦ βάλουμε τέτοιες λεπτομέρειες στό στόμα. Ἐγώ σᾶς μεταφέρω ὅ,τι ἀκριβῶς μοῦ εἶπε ὁ ἴδιος.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Εἶναι συνηθισμένο οἱ μπανιστηρτζῆδες νά κατηνίζουν τήν στιγμή τῆς δράσης τους;

ΜΑΡΤΥΣ: Ἀνάλογα, ὅλοι δέν ἀντίδροῦν μέ τόν ἴδιο τρόπο. Ἄλλος βογγᾶ, ἄλλος αὐνανίζεται.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Θέλω νά πῶ ὅτι μέ τήν φωτιά τοῦ τσιγάρου του θά μποροῦσε νά γίνη ἀντιληπτός. Ὅταν σᾶς ἔκανε τίς ἐξομολογήσεις του σᾶς εἶπε καί τίς ἡμερομηνίες;

ΜΑΡΤΥΣ: Ὄχι. Ἀμυδρῶς θυμᾶμαι γιά τήν περίπτωση τοῦ Ναΐδη καί τοῦ Βασιλειάδη, ποῦ εἶπε ὅτι ἔγιναν μόλις ἀπολύθηκε ἀπό φαντάρος.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Ὁ κατηγορούμενος χρησιμοποιεῖ καμμιά ἰδιαίτερη λέξη;

ΜΑΡΤΥΣ: Ναί, συνηθίζει τό «καλέ». Στήν ἐπίθεση ἐναντίον τοῦ Βασιλειάδη, ἀφοῦ τόν κτύπησε, εἶπε ὕστερα στήν φίλη του: «ποῦ πᾶς καλέ κυρία καί ἀφήνεις τόν ἄνθρωπό σου;»

Στό σημεῖο αὐτό ὁ μάρτυς, γιά νά ἀντικρούση ταύς ἰσχυρισμούς τοῦ κατηγορουμένου ὅτι τοῦ εἶχαν ὑποβάλει τά πάντα κατά τήν ἀναπαράσταση, ἀνέφερε ὅτι, ὅταν μετέβησαν στό Πρεβαντόριο γιά τήν ἀναπαράσταση τῆς περιπτώσεως τῆς Ὀλλανδέζου, δέν μποροῦσαν νά τό βροῦν ἐπειδή τό ἴδρυμα εἶχε μεταφερθῆ ἀπό τήν ἄλλη πλευρά τοῦ δρόμου, ἐνῶ ὁ Σερεσλῆς φαινόταν κατατοπισμένος καί τούς Ἔλεγε «δέν εἶναι ἀπ' ἐδῶ» καί τελικά τούς ὡδήγησε ἀπό τήν ἀντίθετη πλευρά, ἀπό τήν πλευρά δηλαδή ποῦ βρισκόταν παλιότερα τό Ἵδρυμα.

Ὁ κατηγορούμενος — συνέχισε ὁ μάρτυς — συνηθίζε νά κρατᾶ τά παπούτσια του στό χέρι καί ἐπικαλέσθηκε μάλιστα μαρτυρία χωροφυλάκων ποῦ τόν συνέλαβαν ἀνυπόδητο. Τό στοιχεῖο αὐτό συσχετιζόταν μέ τήν ἔκθεση αὐτοψίας στό σπίτι τῶν ἀδελφῶν Σειτανίδη, ὅπου βρέθηκε ματωμένο ἀποτύπωμα γυμνοῦ ποδός.

Ὁ Εἰσαγγελεύς κ. Κ. Ἀγγελίδης ἀγορεύων

Εἶναι εὐφυέστατος

ΠΟΛ. ΑΓΩΓΗ: Θέλω νά μοῦ ἀπαντήσετε, κ. μάρτυς, ἐπειδή ἔχω μιά ἀπορία, μήπως ὁ κατηγορούμενος εἶναι ψυχοπαθής.

ΜΑΡΤΥΣ: Ὄχι, ποτέ δέν νοσηλεύθηκε σέ νευρολογική κλινική. Ἀντιθέτως εἶναι εὐφυέστατος καί ἀρκεῖ νά σᾶς πῶ ὅτι πρίν ἀπό κάθε ἐγκληματική του ἐνέργεια ἐλάμβανε ὅλα τά προληπτικά μέτρα καί ὕστερα ἐπέστρεφε πάντοτε στό σπίτι ἤ στήν ἐργασία του, χωρίς νά ἀφήση ἴχνη ἤ ἄλλα πειστήρια.

Μετά τήν συμπληρωματική κατάθεση τοῦ μάρτυρα Κομνηνοῦ, ὁ συνήγορος ὑπερασπίσεως προέβη σέ δήλωση πρός τό δικαστήριο, ἐπισημαίνοντας: α) ὅτι ἡ κατάθεση τοῦ μάρτυρος ἦταν ταυτόσημη μέ τήν ἀπολογία τοῦ κατηγορουμένου καί β) ὅτι γιά πρώτη φορά μίλησε γιά καδρόνι, γιά πακέτο «ἄρωμα», στοιχεῖα τά ὁποῖα δέν ἀνέφερε στήν κατάθεσή του στόν ἀνακριτή.

Ἡ ἀπολογία τοῦ Σερεσλῆ

Ἀπολογούμενος ὁ κατηγορούμενος εἶπε τά ἑξῆς:

Τό 1971, στίς 13 Αὐγούστου, ἔφυγα ἀπό τό σπίτι μου γιά νά πάω στήν ἐργασία μου, στούς Μαντζάρηδες (Νέα Ραιδεστός). Βιαζόμουν νά προλάβω τό λεωφορεῖο, ἀλλά ἔπεσα καί κτύπησα τό χέρι μου καί ἔτσι ὅταν ἔφθασα στό πρακτορεῖο ἦταν ἀργά. Πῆγα στήν Ἀριστοτέλους μήπως βρῶ κανένα ἄλλο μεταφορικό μέσο. Δέν βρῆκα τίποτα καί τό βράδυ πῆγα στό Πανόραμα, στήν κλινική Κουκουδέα.

Ξέχασα νά σᾶς πῶ, ὅτι προηγουμένως πέρασα ἀπό τό γήπεδο τοῦ ΠΑΟΚ, ὅπου ἐπισκέφθηκα ἕνα γνωστό μου περιστερᾶ. Τήν κλινική Κουκουδέα γνώριζα ἐπειδή ἐκεῖ νοσηλεύθηκε ἡ μάνα μου δεκαοκτώ μέρες.

Ἐκεῖ, σ' ἕνα δωμάτιο ἀντιλήφθηκα δύο ἄτομα, τό ἕνα γυμνό. Περίμενα τήν προϊσταμένη ποῦ ἦταν φίλη τοῦ γαμβροῦ μου, ὅταν εἶδα τό γυμνό ἄτομα νά ἐγαίνη ἀπό τήν πόρτα τοῦ δωματίου ὅπου κοιμόταν ἡ νοσοκόμα. Τότε εἶπα νά πάω νά δῶ τί γίνεται. Τά σύρματα εἶχαν ὕψος κάπου 1.20 ἑκατοστά καί στίς γωνίες εἶχαν πασσάλους. Πάτησα σ' ἕνα πάσσαλο καί πήδηξα μέσα στό δωμάτιο τῆς νοσοκόμας. Ἄναβε ἕνα φῶς ἐσωτερικό. Ἡ πόρτα καί τό παράθυρο ἦταν μισάνοικτα. Ἡ νοσοκόμα κοιμόταν μόνο μέ τά ἐσώρουχα. Κάθησα λίγο καί τήν χάζεψα, ὕστερα εἶδα δύο τσάντες, πῆγα μέσα καί πῆρα τήν μία. Βγαίνοντας ξύπνησε ἡ νοσοκόμα καί ἔβαλε τίς φωνές. Τῆς εἶπα: «Μήν φωνάζεις χρυσή μου, δέν σέ πείραξα, δέν σέ ἔκανα τίποτα.».

Αὐτή ὅμως συνέχιζε νά φωνάζη βοήθεια. Τότε τίς ἔκλεισα τό στόμα μέ τό χέρι μου, ἀλλά αὐτή μοῦ δάγκωσε τά τρία δάκτυλα. Συνέχιζε νά μέ δαγκώνη καί μέ τό ἀριστερό μου χέρι πίεσα λίγο τόν λαιμό της γιά νά μέ ἀφήση. Συνέχισε τίς φωνές καί τότε τήν κτύπησα μέ τό δεξί μου χέρι. Δέν μποροῦσα νά τήν κτυπήσω δυνατά γιατί τό χέρι μου εἶναι σακάτικο, ἔχει τρία σπασίματα. Βγῆκα ἔξω ἀλλ' αὐτή ἤρθε ἀπό πίσω μου, μέχρι τήν πόρτα, συνεχίζοντας νά φωνάζη βοήθεια. Τῆς λέω: «Τί φωνάζεις, ἡ κλινική εἶναι γνωστή μου». Πήδηξα τόν φράκτη καί ἔφυγα.

Ἔφθασα στό Ἀμερικανικό Κολλέγιο καί ἀπό πίσω μου εἶδα ἕνα αὐτοκίνητο τῆς Ἀμέσου Δράσεως ποῦ προσπέρασε. Ξαναγύρισε ὅμως καί ἐγώ ἔκοψα ἀριστερά καί βγῆκα στήν πλατεῖα Χαριλάου. Ἐκεῖ πῆρα τό ταξί. Ὁ ὁδηγός ἦταν ξυπνητός καί δέν κοιμόταν ὅπως ἰσχυρίσθηκε. Μέ πῆγε στήν δουλειά μου στίς 4. 15' τό πρωΐ.

Ἀργότερα εἶδα τόν μοίραρχο Κομνηνό καί ἄλλους τρεῖς ποῦ ἦρθαν καί πῆραν τό ἀφεντικό μου παράμερα. Ὅταν ἐπέστρεψαν μοῦ εἶπαν «Γιάννη, ντύσου, σέ θέλει ὁ διοικητής».

Περί βασανιστηρίων

Αὐτό ἦταν: Ὅλο διοικητής καί διοικητής ὅταν ἐμφανίζονταν τέτοιες ὑποθέσεις.

Μέ πῆγαν στήν Γενική Ἀσφάλε